

TALLER DE CONSTRUCCIÓN DEL MOBILIARIO URBANO PARA EL ESPACIO PÚBLICO "LOS DOS CAÑONES"

BARRIO DE LAS TRES CRUCES, TRINIDAD, CUBA

¿QUIÉN LO ORGANIZA?

Arquitectura Sin Fronteras (ASF) trabaja en Trinidad desde hace más de 20 años en colaboración con la Oficina del Conservador de la Ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios (OCCTVI), como contraparte local de los Proyectos de Cooperación.

Actualmente hay dos proyectos en desarrollo, ambos financiados por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID), "Mejora de la habitabilidad básica en el barrio de las Tres Cruces en Trinidad" y "Fortalecimiento de la OCCTVI para la provisión de servicios básicos de salubridad, así como continuación a la intervención en mejora de habitabilidad básica en el Barrio de las Tres Cruces, con enfoque de género, patrimonio y medio ambiente".

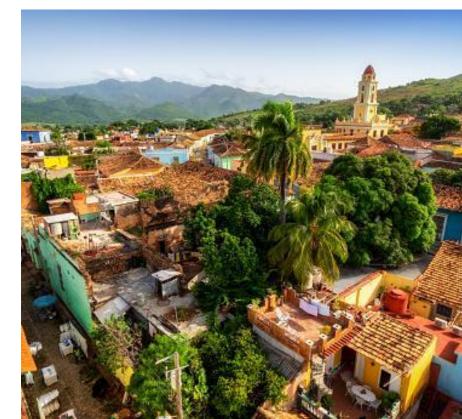
Este último tiene como objetivo la provisión de servicios públicos de salubridad, mejora de infraviviendas y dotación de espacios públicos con el fin de garantizar la habitabilidad básica en el Barrio de las Tres Cruces.



¿DÓNDE?

La ciudad de **Trinidad** se ubica en la región central de Cuba, específicamente en el sur de la provincia cubana de Sancti Spíritus. La villa fue fundada por la Corona española en Cuba a principios de 1514, siendo una de las más prósperas de la Antillas. **Históricamente ha existido una labor de conservación y restauración emprendida por los especialistas de esta zona del sur de Cuba**, además del sentimiento del valor patrimonial que tienen sus habitantes ha supuesto ser una de las ciudades coloniales mejor conservadas de Cuba y de América Latina lo que le supuso la declaración como **Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO en 1988**, reconociendo no sólo su **implantación y su patrimonio arquitectónico**, sino la **antropización de un territorio que tuvo el cultivo de la caña de azúcar como principal motor económico, que ha sido paulatinamente suplantado por el turismo.**





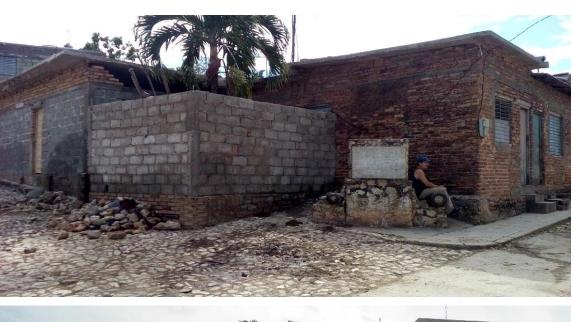
14 S/N /28 ESPACIO LOS DOS CAÑONES Potio común Solar Ye

¿QUÉ?

Arquitectura Sin Fronteras (ASF) junto con la Oficina del Conservador de la Ciudad de Trinidad y el Valle de los Ingenios (OCCTVI) organiza un taller de construcción del espacio público con el objetivo de dotar al espacio público los Dos Cañones de un mobiliario urbano.

El fin del taller no es solo la construcción de estos elementos efímeros sino también concienciar a la población de la importancia de un **espacio público de calidad** y la incorporación de **nuevas dinámicas** a la población para el buen uso de estos espacios.



































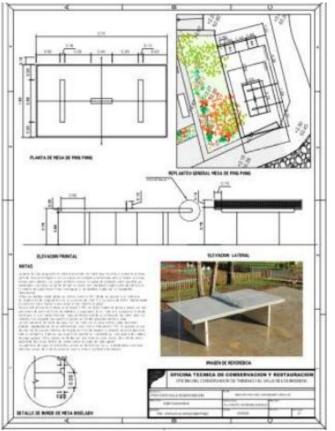
PÉRGOLA TEJIDA

Actividad conjunta entre voluntarios del taller de ASF y las mujeres asistentes al taller Entre Agujas.

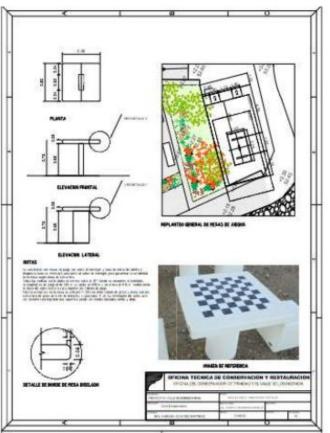






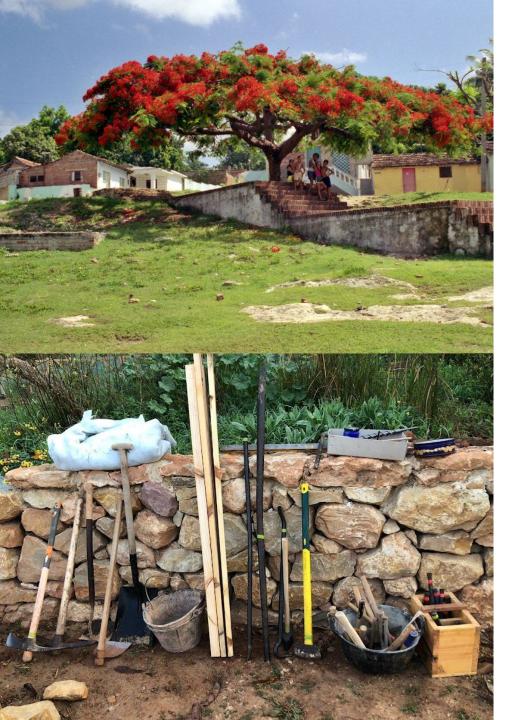






MOBILIARIO DE JUEGO

Construcción mesa de pinpon con hormigón armado. Ejecución de encofrado y hormigonado del mobiliario urbano como parte del taller de voluntariado de ASF.



JARDINERÍA / CONSTRUCCIÓN DE MURO DE PIEDRA Y HORMIGÓN

Construcción de muro de contención de hormigón armado con encofrado perdido de piedra que queda visto.

Se trabajará también en la jardinería del espacio público, planteándose en durante el taller la vegetación de la plaza. Se seleccionarán especies autóctonas de la zona que den sombra y respondan bien al clima local.



¿POR QUÉ?

La experiencia asumida en otros proyectos, mediante metodologías participativas, nos ha permitido identificar que, en general, la dificultad de acceso a los espacios públicos de la ciudad y la falta de espacios dotados de uso, espacios de sombra y mobiliario adecuado dificulta la inclusión de los colectivos más vulnerables a la dinámica social.

En Arquitectura Sin Fronteras, entendemos el espacio público como un potencial transformador de la ciudad. Otro de los temas principales en la propuesta para este espacio público es la **accesibilidad**, que, por la morfología de la ciudad de Trinidad, supone uno de los retos principales en el ámbito desde el punto de vista urbanístico.

Continuando con el proyecto anterior en el que se realizó un itinerario accesible desde la calle Independencia hasta este espacio público, hemos visto adecuado trabajar la sensibilización de la población hacia la **accesibilidad universal** en el espacio público.



¿QUIÉN PARTICIPA?

Buscamos a **20 personas** para poder dar apoyo al taller de construcción, interesadas en la construcción de elementos efímeros para el espacio público, así como la sensibilización y dinamización de la población. Se intentará crear **grupos multidisciplinares** para potenciar el intercambio de conocimientos y puntos de vista.

Ofrecemos la posibilidad de colaborar con una entidad reconocida y con experiencia en la cooperación internacional. Junto con el equipo local de ASF y los técnicos de la OCCTVI tendrás la oportunidad de vivir en primera persona el día a día de la cooperación internacional.

PRECIO: 160 €

¿QUÉ INCLUYE?

- **Alojamiento:** Alojamiento local 2-3 personas por habitación.
- **Dietas:** Incluye desayunos y cenas de lunes a viernes.
- Excursiones: Los dos sábados se realizarán excursiones programadas al Valle de los Ingenios y a una de las playas cercanas a la ciudad. Incluido comida.
- Materiales, herramientas de trabajo y equipos de protección.
- **Seguro de viaje.** Yo creo que es mejor que el trámite lo realicemos nosotras, conforme se apunten al taller se lo sacamos, así nos aseguramos que todos lo tengan correctamente.

NO INCLUIDO

- **Dietas:** no incluye almuerzos, ni manutención sábados y domingos, excepto si la incluye la excursión.
- **Billete de avión.** Se recomienda realizar la gestión a través de online tours.
- El desplazamiento La Habana Trinidad La Habana. Se ofrecerán acuerdos con conductores locales pero el coste de los trayectos correrá a cargo del voluntario. (50-60 euros aprox. ida y vuelta)
- **Vacunas.** Si fueran necesarias, en principio, no hay vacunas obligatorias.

